

**TEHNIČKI LIST 03.01.06-hr**  
UNUTARNJE ZIDNE BOJE


# JUPOL GOLD

visokopokrivna unutarnja zidna boja

## 1. Opis, upotreba

JUPOL GOLD je za okoliš neškodljiva na osnovi vodene disperzije polimernih veziva izrađena visokopokrivna unutarnja zidna boja. Upotrebljava je za dekorativnu zaštitu zidova i stropova u stambenim i poslovnim zgradama, školama, vrtićima, bolnicama, domovima za starije i drugim objektima. Primjerene podloge su fine žbuke svih vrsta, površine zaglađene masama za izravnavanje, reljefne papirnate tapete, reljefne tapete od staklenih vlakana, pa i gips kartonske i vlaknenocementne ploče, iverice, neožbukan beton, i sl. Moguć je nanos i na dobro prihvaćene stare disperzijske premaze i dobro prihvaćene dekorativne žbuke svih vrsta.

Boju odlikuje **iznimno nizak sadržaj lako hlapivih organskih tvari**, ne sadrži omešivače i teške metale, te u pogledu toga ispunjava zahtjeve. Proizvodnja boje provodi se pod stalnim nadzorom TÜV SÜD Industrie Service GmbH, München i ispunjava zahtjeve za oznaku »PROVJEREN SADRŽAJ ŠTETNIH TVARI I NADZIRANA PROIZVODNJA« - **LOW EMISSION, POLLUTANT TESTED and PRODUCTION MONITORED** (TÜV SÜD Test Standard TM 07 Dispersion Paints "Issue 06/09").

**Jednostavna je za nanošenje i na raspolaganju u velikom broju nijansi. Film boje je dobro paropropustan i otporan na mokro trljanje**, tako da je moguće ne pretjerano prihvaćeno zaprljanje prebojanih površina obrisati krpom namoćenom u otopinu univerzalnih sredstva za čišćenje. Za bojanje normalno upojnih, svijetlih i ne previše uprljanih površina u manje zahtjevnim objektima, obično je dovoljan već jednoslojni nanos.

Boji za dekorativnu zaštitu zidnih i stropnih površina, na kojima zbog visoke relativne vlažnosti zraka postoji velika vjerojatnost pojavi kondenzacije, te zbog toga u kutevima, iza ormara i drugdje postoji mogućnost za intezivan razvoj različitih vrsta zidnih pljesni (kuhinje, kupaonice i drugi sanitarni prostori, praoalice, izbe i sl.) možemo dodati od 5 do 7,5 % (50 do 75 ml/l) JUBOCIDA.

## 2. Način pakiranja, nijanse

plastične kante od 0,75; 2; 5; 10 i 15 l:

- bijela (nijansa 1001)
- nijanse po ton kartama JUB NCS i RAL Classic
- do pastelnih nijansi moguće je nijansiranje DIPI KONCENTRATOM (do 100 ml na 5 l bijele boje)
- pod određenim uvjetima moguća je dobava u nijansama po posebnim zahtjevima kupaca

boje različnih nijansi možemo međusobno miješati u proizvoljnim omjerima!

## 3. Tehnički podatci

gustoća (kg/dm <sup>3</sup> )	~ 1,52 – baza 1001 ~ 1,46 – baza 2000 ~ 1,37 – baza 1000
----------------------------------	----------------------------------------------------------------



sadržaj lahko hlapivih organskih tvari HOS (VOC) (g/l)		<1 zahtjev EU VOC – kategorija A/a (od 01.01.2010): <30	
vrijeme sušenja $T = +20^{\circ}\text{C}$ , rel. vl. zraka = 65 % (sati)		suho na opip	~3
		primjereno za daljnju obradu	5 - 6
karakteristike posušenoga filma boje	razvrstavanje po EN 13300	otpornost na mokro trljanje	otporan, razred 2
		pokrivnost	razred 2 pri izdašnosti $8 \text{ m}^2/\text{l}$
		izgled	mat
	paropropustnost EN ISO 7783-2	vrijednost $S_d$ ( $d = 100 \mu\text{m}$ ) (m)	<0,03 razred I (visoka paropropusnost)

glavni sastojci: polimerno vezivo, punila, titanov dioksid, celulozni zguščivač, specijalni dodaci, voda

#### 4. Priprema podloge

Podloga treba biti čvrsta, suha i čista – bez slabo vezanih dijelova, prašine, ostataka oplatnih ulja, masti i druge prljavštine.

Novo ugrađene žbuke i mase za izravnavanje u normalnim uvjetima ( $T = +20^{\circ}\text{C}$ , rel. vl. zraka = 65 %) sušimo, odnosno dozrijevamo najmanje 1 dan za svaki mm debeline, za betonske podlove vrijeme sušenja je minimalno jedan mjesec. Sa već prebojanih površina odstranimo sve u vodi lako i brzo topive nanose boja, te nanose uljanih boja, lakova i emajla. Zidnim pljesnima zaražene površine prije bojanja obavezno dezinficiramo.

Prije prvog bojanja obvezan je temeljni premaz. Preporučamo vodom razrijeđenu AKRIL EMULZIJI (AKRIL EMULZIJA : voda = 1 : 1) ili razrijeđenu boju (JUPOL GOLD : voda = 1 : 1), za zahtjevnije i manje kvalitetne površine (manje kvalitetne obloge od gips kartonskih ploča, gipsane žbuke, vlaknenocementne ploče, iverice i neožbukane betonske podlove) vodom razrijeđen JUKOL primer (JUKOL primer : voda = 1 : 1). Temeljni premaz nanesemo ličilačkim ili zidarskim kistom ili dugodlakim krvnenim ili tekstilnim ličilačkim valjkom, moguće je i špricanjem. S bojanjem možemo u normalnim uvjetima ( $T = +20^{\circ}\text{C}$ , rel. vl. zraka = 65 %) početi 6 (AKRIL EMULZIJA ili JUPOL GOLD) odnosno 12 (JUKOL primer) sati od nanosa temeljnog premaza.

Prilikom obnavljajućeg bojanja i prije nanošenja boje na podlove zaglađene disperziskim masama za izravnavanje temeljni premaz obično nije potreban.

Okvirna odnosno prosječna potrošnja (ovisno od upojnosti i hrapavosti podlove):	
AKRIL EMULZIJA	90 – 100 g/m <sup>2</sup>

ili	
JUPOL GOLD	90 – 100 ml/m <sup>2</sup>
ili	
JUKOL primer	90 – 100 ml/m <sup>2</sup>

#### 5. Priprema boje

Boju prije upotrebe samo temeljito promiješamo, ako je potrebno, zatim je na konzistenciju primerenu tehnicu i načinu nanošenja razrijedimo vodom do 5 % vode. OPREZ! Pokrivnost boje rijeđenjem se smanjuje!

Boju, koja nam je potrebna za premazivanje određene plohe (ili još bolje: svih ploha, koje bojamo u istoj nijansi), egaliziramo u dovoljno velikoj posudi. Za velike plohe, za koje na takav način tehnički nije moguće pripremiti dostatne količine boje niti za jednoslojni nanos, u egalizacijskoj posudi izmješamo najprije boju iz najmanje tri kante. Kad upotrijebimo jednu trećinu tako pripremljene boje, u posudu dolijemo novu boju i s preostalom u posudi je dobro promiješamo, itd. Egalizacija bijele boje iste proizvodne šarže, koju nismo rijedili, nije potrebna.



Bilo kakvo „popravljanje“ boje usred bojanja (dodavanje nijansirnih sredstva, rijeđenje, i sl.) nije dozvoljeno. Količine boje, koja nam je potrebna za bojanje pojedinih ploha, izračunamo ili ocijenimo iz površine tih ploha i podataka o prosječnoj potrošnji, u specifičnim primjerima, ili potrošnju odredimo mjerjenjem na dovoljno velikoj testnoj plohi.

## 6. Nanošenje boje

Boju nanosimo u dva sloja u razmaku od 5 – 6 sati ( $T = +20^{\circ}\text{C}$ , rel. vl. zraka = 65 %), dugodlakim krvnenim, odnosno ličilačkim valjkom (dužina dlaka, odnosno niti 18 do 20 mm, upotrebljivo je prirodno i umjetno krvno odnosno tekstilne obloge iz različitih sintetičkih niti – poliamid, dralon, vestan, nylon, perlon ili poliester), te sa ličilačkim kistom primjerenum za nanos disperzijskih zidnih boja ili špricanjem. Kod nanošenja valjkom upotrebljavamo primjerenu mrežu za cijedjenje.

Pojedinu zidnu plohu bojamo bez prekida od jednog do drugog krajnjeg ruba. Za standardno dugodlaki ličilački valjak ili pištanj za špricanje nedostupne površine (kutevi, uglovi, žlebovi, uske špalete i sl.) koristimo primjereni kist ili manji ličilački valjak, te ih uvijek obradimo prve.

Bojanje je moguće samo u primjerenum vremenskim uvjetima odnosno u primjernim mikroklimatskim uvjetima: temperatura zraka i zidne podlage neka ne bude niža od  $+5^{\circ}\text{C}$  i ne viša od  $+35^{\circ}\text{C}$ , relativna vlažnost zraka ne viša od 80 %.

Ovkirna odnosno prosječna potrošnja za dvoslojni nanos	
JUPOL GOLD	125 ml/m <sup>2</sup> (intenzivne nijanse) - 190 ml/m <sup>2</sup> (bijela i svijetle nijanse)

ovisno od upojnosti i hrapavosti podlage

## 7. Čišćenje alata, postupanje s otpadom

Alat odmah poslije upotrebe temeljito operemo vodom.

Nepotrošenu boju (samo onu koju nismo rijeđili!) u dobro zatvorenoj ambalaži spremimo za moguća popravljanja ili kasniju upotrebu. Neupotrebljive tekuće ostatke ne izlijevamo u kanalizaciju, vodotoke ili u okoliš i ne odstranjujemo ih zajedno s kućnim otpadom. Izmješamo ih s cementom (možemo dodati i otvrđene ostatke i otpatke žbuke, pjesak, piljevinu) i stvrdnuto odstranimo na odlagalište građevinskih (klasifikacijski broj otpada: 17 09 04) ili komunalnih otpada (klasifikacijski broj 08 01 12).

## 8. Zaštita na radu

Zaštita dišnih puteva zaštitnom maskom i zaštita oči zaštitnim naočalama ili štitnikom za lice je potrebna samo kod nanošenja boje špricanjem, u protivnom poštujemo opća uputstva i propise iz zaštite na radu kod građevinskih odnosno soboslikarskih radova. Upotreba posebnih osobnih zaštitnih sredstava i posebnih postupaka za siguran rad prilikom nanošenja boje ličilačkim valjkom ili kistom nije potrebna.

Ukoliko boja dođe u dodir s očima, odmah ih isperemo vodom.

## 9. Održavanje i obnavljanje prebojanih površina

Prebojane površine ne trebaju neko posebno održavanje. Neprihvaćenu prašinu i drugu neprihvaćenu prljavštinu možemo pomesti ili usisati. Prihvaćenu prašinu i mrlje odstranimo slabijim trljanjem mokrom krpom ili spužvom namočenom u otopinu univezalnog sredstva za čišćenje, potom površinu operemo čistom vodom.

Na površinama, s kojih zaprljanja ili mrlje na opisan način nije moguće odstraniti, obavimo obnavljajuće bojanje, što podrazumijeva novi dvoslojni nanos boje, kako je opisano u poglaviju »Nanošenje boje«. Prilikom obnavljajućeg bojanja manje zaprljanih površina dovoljan je jednoslojni nanos. Temeljni premaz prilikom obnavljajućeg bojanja obično nije potreban.

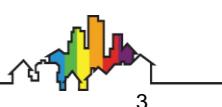
## 10. Skladištenje, uvjeti transporta i trajnost

Skladištenje i transportiranje pri temperaturi  $+5^{\circ}\text{C}$  do  $+25^{\circ}\text{C}$ , zaštićeno od direktnog utjecaja sunca, izvan dosega djece, NE SMIJE SMRZNUTI!

Trajnost pri skladištenju u originalno zatvorenoj i neoštećenoj ambalaži: najmanje 24 mjeseca.

## 11. Kontrola kvalitete

Karakteristike kvalitete proizvoda određene su internim proizvodnim specifikacijama slovenskim, europskim i drugim



standardima. Dostizanje deklariranog odnosno propisanog nivoa kvalitete pod stalnim nadzorom je TÜV SÜD Industrie Service GmbH, München, te se i osigurava u JUB-u već više godina uvedenim sustavom cjelovitoga praćenja i kontrole kvalitete ISO 9001, što podrazumijeva dnevno provjeravanje kvalitete u vlastim laboratorijima, povremeno i na Zavodu za graditeljstvo u Ljubljani, na Forschungsinstitut für Pigmente und Lacke u Stuttgartu, te na drugim neovisnim stručnim ustanovama u Sloveniji i inozemstvu. U proizvodnji proizvoda strogo poštujemo slovenske i europske standarde s područja zaštite okoliša i osiguravanja zaštite i zdravlja pri radu, što dokazujemo s certifikatom ISO 14001 i OHSAS 18001.

## 12. Druge informacije

Tehnička uputstva u ovom prospektu su izrađena osnovi naših iskustava i s ciljem, da se prilikom upotrebe proizvoda dostižu optimalni rezultati. Za štetu, prouzročenu zbog pogrešnog izbora proizvoda, zbog nepravilne upotrebe ili zbog nekvalitetnog rada, ne preuzimamo nikakvu odgovornost.

Nijansirani proizvod se od uzorka u ton karti ili od potvrđenog uzorka može razlikovati, ukupna razlika u boji ΔE2000 za nijanse prema JUB-ovoj ton karti BOJE I ŽBUKE – određuje se u skladu s ISO 7724/1-3 i po matematičkom modelu CIE DE2000 – je najviše 1,5, odnosno 2,5 za nijanse prema ton karti NCS i RAL. Za kontrolu je mjerodavan pravilno posušen nanos boje na testnu podlogu i standard predmetne nijanse, koja se čuva u TRC JUB d.o.o. Boja izrađena po drugim ton kartama je za raspoložive JUB-ove baze i nijansirne paste najbliža moguća, zato je ukupno odstupanje boje od željene nijanse može biti i veće od prije navedenih zagarantriranih vrijednosti. Razlika u nijansi, koja je posljedica neodgovarajućih radnih uvjeta, iz uputstava u ovom tehničkom listu, neprikladne pripreme boje, nepoštivanje egalizacijskih pravila, nanosa na neprikлано pripremljenu, previše ili premalo upojnu, više ili manje hrapavu, na vlažnu ili nedovoljno suhu podlogu, ne može biti predmet reklamacije.

Ovaj tehnički list dopunjuje i zamjenjuje sva predhodna izdanja, pridržavamo pravo mogućih kasnijih izmjena i dopuna.

Oznaka i datum izdavanja: **TRC-018/17-pek**, 31.01.2017.

### JUB Trgovina i promet, d.o.o.

Ulica hrvatskih branitelja 11  
10430 Samobor  
Hrvatska  
T: +385 1 6194 340  
+385 1 6194 340  
F: +385 1 6194 341  
E: [jub@jub.hr](mailto:jub@jub.hr)  
www.jub.eu



ISO 9001 Q-159  
ISO 14001 E-034  
OHSAS 18001 H-022



Responsible Care®  
Odgovorno ravnjanje

